

Chattahoochee

Level: 48 counts / 4-wall / Beginner
Choreografie: unbekannt
Musik: Chattahoochee von Alan Jackson
Herz verlor'n von Fair Play
Dallas Days And Fort Worth Nights von Chris LeDoux

Toe Fans R + L (x2)

- 1, 2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 3, 4 Rechte Fußspitze nach rechts drehen und wieder zurück drehen; Gewicht auf RF verlagern
- 5, 6 Linke Fußspitze nach links drehen und wieder zurück drehen
- 7, 8 Linke Fußspitze nach links drehen und wieder zurück drehen; Gewicht auf LF verlagern

Stomps R + L, Slap Hooks, Claps

- 1, 2 RF (leicht) stampfend nach vorn stellen - LF neben dem RF (leicht) aufstampfen
- 3, 4 RF hinter linken Bein anheben + mit linker Hand den rechten Hacken schlagen, RF neben LF
- 5, 6 LF hinter rechten Bein anheben + mit rechter Hand den linken Hacken schlagen, LF neben LF
- 7, 8 zweimal in die Hände klatschen

Swivel L, Heel Split, Swivel R, Heel Split

- 1, 2 beide Hacken nach links drehen und wieder zurück zur Mitte
- 3, 4 beide Hacken auseinander drehen und wieder zurück zur Mitte
- 5, 6 beide Hacken nach rechts drehen und wieder zurück zur Mitte
- 7, 8 beide Hacken auseinander drehen und wieder zurück zur Mitte; Gewicht auf LF verlagern

Diagonal Steps Back

- 1, 2 RF diagonal nach rechts hinten stellen - LF neben RF tippen und klatschen
- 3, 4 LF diagonal nach links hinten stellen - RF neben LF tippen und klatschen
- 5, 6 RF diagonal nach rechts hinten stellen - LF neben RF tippen und klatschen
- 7, 8 LF diagonal nach links hinten stellen - RF neben LF tippen und klatschen

Grapevines R + L with Scuff

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und mit linkem Hacken über Boden schleifen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und mit rechtem Hacken über Boden schleifen

Steps and Scuffs forward, ¼ Turn L, Stomp

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und mit linkem Hacken über Boden schleifen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und mit rechtem Hacken über Boden schleifen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und mit linkem Hacken über Boden schleifen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF neben RF absetzen und RF neben LF aufstampfen

Der Tanz beginnt wieder von vorne