

Blessed

Level: 48 counts / 2-wall / Intermediate

Choreografie: Jackie Miranda (06/2017)

Musik: Blessed von Elton John

Hinweis: Tanz beginnt nach 32 Counts mit Einsatz des Gesangs

SIDE, BACK ROCK, DIAGONAL SHUFFLE, CROSS ROCK, SHUFFLE ¼ TURN

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2, 3 LF leicht hinter dem RF kreuzen (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 4 + 5 LF Schritt schräg links vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt schräg links vorwärts
- 6, 7 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 8 + 1 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts

¼ PIVOT TURN, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS

- 2, 3 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 4 + 5 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen
- 6, 7 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links
- 8 RF vor dem LF kreuzen

L DIAGONAL ROCK STEP, BEHIND-SIDE-CROSS, R DIAGONAL ROCK STEP, BEHIND-SIDE-STEP

- 1, 2 LF Schritt schräg links vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt vorwärts

L ROCK STEP, SIDE ROCK, BACK ROCK, ¼ TURN, ½ TURN

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts

L ROCK STEP, BACK LOCK BACK L + R, L BACK ROCK

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF vor dem LF einkreuzen, LF Schritt zurück
- 5 + 6 RF Schritt zurück, LF vor dem RF einkreuzen, RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

¼ TURN SWEEP, SWEEP, CROSS, BACK, LONG SIDE, SLIDE FLICK

- 1, 2 LF Schritt vorwärts mit ¼ Linksdrehung & RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 3, 4 RF schwingend vor dem LF kreuzen und LF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6 LF schwingend vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 7, 8 LF großen Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzend hochschnellen lassen

Der Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 3. Durchgangs tanze zusätzlich - SWAY-SWAY

- 1, 2 RF kleiner Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen und Halten
- 3, 4 Hüften nach links schwingen und Halten