

Roots

Level: 40 counts / 4-wall / Improver
Choreografie: Tina Argyle (07/2017)
Musik: Roots by Zac Brown Band

Hinweis: Tanz beginnt nach 32 Counts kurz vor Einsatz des Gesangs.

Side Rock Cross Shuffle. $\frac{1}{2}$ Hinge Turn Cross Shuffle

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
- 5, 6 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

Side Rock Cross Shuffle. Side Rock $\frac{1}{4}$ Turn. Step $\frac{1}{4}$ Pivot Turn

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

Syncopated Jazz Box. Side Step. Rock Back. Heel & Cross

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- + 3, 4 LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF leicht hinter dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7 + Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und rechten Fußballen neben LF absetzen
- 8 LF vor dem RF kreuzen

Restart: Im 5. Durchgang beginne hier wieder von vorne

Heel & Cross. Rock $\frac{1}{4}$ Turn. Dorothy Step Fwd Right Then Left

- 1 + Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und rechten Fußballen neben LF absetzen
- 2 LF vor dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- + 7, 8 RF Schritt schräg rechts vorwärts, LF Schritt schräg links vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen
- + LF Schritt vorwärts 9.00

Restart: Im 2. Durchgang beginne hier wieder von vorne.

Switching Rock Steps Fwd. Shuffle Back. Rock Back

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- + 3, 4 RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben). Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

$\frac{1}{2}$ Shuffle Turn. Rock Back $\frac{1}{2}$ Shuffle Turn. $\frac{1}{2}$ Turn Walk Fwd Right, Left

- 1 + 2 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung & RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- 3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5 + 6 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Am Ende des Liedes wird die Geschwindigkeit langsamer. Beende den Tanz auf Count 7 der 1. Sektion. Er singt das letzte Wort „Roots“