

# Hallelujah

Level: 68 counts / 2-wall / Intermediate

Choreografie: Adriano Castagnoli (07/2009)

Musik: Joy's gonna come in the morning von The Samaritans oder Kingsman

Hinweis: Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs.

## **JUMPING CROSS TO RIGHT (TWICE) AND LEFT**

- 1 RF leicht hüpfend vor dem LF kreuzen & linke Ferse anheben
- 2 LF leicht hüpfender Schritt am Platz & RF nach vorne kicken
- 3 RF leicht hüpfend vor dem LF kreuzen & linke Ferse anheben
- 4 LF leicht hüpfender Schritt am Platz & RF nach vorne kicken
- 5 RF kleiner hüpfender Schritt nach hinten & LF nach vorne kicken
- 6 LF leicht hüpfend vor dem RF kreuzen & rechte Ferse anheben
- 7 RF leicht hüpfender Schritt am Platz & LF nach vorne kicken
- 8 LF Schritt am Platz & rechte Ferse anheben

## **STOMP, TOE STRUT BACK RIGHT, KICK, COASTER STEP/CROSS, STOMP**

- 1, 2 RF neben LF aufstampfen und rechte Fußspitze hinten aufsetzen
- 3, 4 Rechte Ferse absetzen und LF nach vorne kicken
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt stampfend schräg rechts vorwärts

## **STOMP, SWIVEL LEFT FOOT TO LEFT, STOMP, SWIVEL RIGHT, SWIVEL LEFT, ¼ TURN LEFT AND SCUFF HEEL**

- + 1 Linke Ferse nach schräg links hinten anheben und LF neben RF aufstampfen
- 2, 3 Linke Fußspitze nach links drehen, absetzen und linke Ferse nach links drehen, absetzen
- 4 RF neben LF aufstampfen
- 5, 6 Rechte Fußspitze nach rechts drehen & linke Ferse nach links drehen und wieder zurück drehen
- 7 Linke Fußspitze nach links drehen & rechte Ferse nach rechts drehen
- 8 ¼ Linksdrehung auf linken Fußballen & RF starker Bodenstreifer nach vorne

## **TOE STRUT FORWARD, ½ TURN RIGHT, HOLD, ROCK BACK, STOMP (TWICE)**

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und RF Schritt stampfend vorwärts

## **SWIVEL HEELS OUT-IN, HEEL SWITCHES (LEAD LEFT), TURN ¼ RIGHT, STOMP LEFT**

- 1, 2 Beide Fersen nach rechts drehen, absetzen und Halten
- 3, 4 Beide Fersen zurück drehen und Halten
- + RF neben LF absetzen
- 5 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 6 + ¼ Rechtsdrehung & rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 7, 8 Linke Ferse nach hinten hochheben und LF neben RF aufstampfen

### **SWIVEL OUT TOES AND HEELS, SWIVEL RIGHT, SWIVEL HEEL RIGHT AND LEFT**

- 1, 2 Beide Fußspitzen nach außen drehen, absetzen und beide Fersen nach außen drehen, absetzen
- 3, 4 Rechte Fußspitze nach rechts drehen & linke Ferse nach links drehen und wieder zurück drehen
- 5, 6 Rechte Ferse nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 7, 8 Linke Ferse nach links drehen und wieder zurück drehen

### **½ TURN LEFT, STOMP, KICK, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, TOUCH RIGHT TOE**

- + ½ Linksdrehung auf linken Fußballen beginnen
- 1, 2 Rechte Ferse nach hinten hochheben und ½ Linksdrehung beenden & RF neben LF aufstampfen
- 3, 4 LF nach links kicken und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und rechte Fußspitze rechts auftippen

### **FULL TURN TO RIGHT, STOMP LEFT, ½ TURN LEFT, STOMP LEFT**

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen
- 5 - 6 ½ Linksdrehung auf rechten Fußballen, dabei LF nach etwa schräg hinten hochheben
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen und Halten

### **HEEL SWITCHES (LEAD RIGHT), KICK RIGHT FORWARD (TWICE)**

- 1 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 2 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3, 4 2 x auf LF hüpfender Schritt nach vorne & jeweils RF nach vorne kicken

**Der Tanz beginnt wieder von vorne**